# 平成29年度「GKP広報大賞」エントリーシート

「次と3十尺・3八」 仏報八負」 エント ケープ・ト		
エントリーする団体名の名称		担当者氏名、所属、連絡先【電話、Fax、E-Mail】
埼玉県下水道局・埼玉県下水道公社		下水道管理課 企画・調整担当 鈴木
代表者氏名		TEL: 048-830-5440
下水道事業管理者 粟生田 邦夫		MAIL : a5440@pref.saitama.lg.jp
(他薦の場合) 上記団体を推薦する団体の名称		担当者氏名、所属、連絡先【電話、Fax、E-Mail】
立7.88 <i>万</i>	<b>市</b> /回 <i>夕</i>	

部門名

事例名

行政広報部門

次世代が描き、次世代を惹きつける下水道広報

事例の概要(適宜、写真、図、記事の画像等を挿入して下さい)

<u>普段目に見えない下水道の役割や仕組みを少しでも多くの人に知ってもらいたい。</u> その想いを県内高校生とともに壁画・マンガという作品にして広報。

### ①下水処理場での壁画制作

「汚い」「不衛生」といったイメージを持たれることがある下水処理場内に、県内高校生と協力して 壁画3作品(一作品縦2.5m、横5.5m)を制作。高校生による自由な発想で描いてもらうため、原画制作

段階から協力を仰いだ。参加高校数は10校、参加生徒延 べ83名、平成28年11月13日と26日の2日間にわたる共同制 作となった。鮮やかな色彩で描かれた巨大壁画はメディ ア等でも取り上げられた(実績:テレビ埼玉、日本経済 新聞等)。





壁画制作中の高校生

完成した壁画

## ②下水道マンガ「下水道ってなぁに?」の作成

下水道の役割を小学生に伝えるというコンセプトで、県内 高校生がマンガを作成。日常生活を起点としたストーリー で、キャラクターとともに下水道の仕組みを身近に楽しく 学習できる内容となっている。

併せて、小学校の社会科教材として使用してもらえるよう に教員用の解説書を作成した。



下水道マンガを読む 子供たち



マンホールサミットでの 作成者の高校生によるマ ンガ音読

## エントリー事例の特徴

#### 【壁画制作】

- ・生徒から、この壁画を通して下水道のことに興味を持ってもらえたら嬉しい、との声が寄せられた。
- ・今年度以降も他の水循環センターで展開するとの決定がなされており、壁画のメンテナンスも含め、 学校側との継続的な関係を持てるツールとなった。

#### 【マンガ作成】

- ・高校生による若い感性で小学生により近い目線から作成することで、小学生自身が理解しやすい内容に仕上がるとともに、教員用解説書を付けることで教員にとっても今後活用しやすいものとなった。
- ・作成後、県内各小学校あてに当マンガを周知したところ、平成29年5月現在、36校から約3,000部の配布希望があった。

### 【マンホールサミットでの披露】

・GKPとの共催のマンホールサミットでは、製作者や学校関係者自身に参加いただき、これらの成果を披露することにより、サミット自体の集客力の向上(入場者数約3,000人)にもつながった。

付属資料の提出

(あり・ なし (どちらかにO)